

ADVENTURE GROUP / **WOODEN SERIES**

AGWS 103



CMR PLAY®

Ürün Bilgisi / Product Information

Boyutlar / Dimensions	: 7,4 x 3,5 x 4,45m (L x W x H)
Yaş Grubu / Age Group	: +5
Oyun Kapasitesi / Capacity	: 6
Düşme Yüksekliği / Fall Height	: 1,5 m
Güvenlik Alanı / Safety Area	: 35,9 m ²



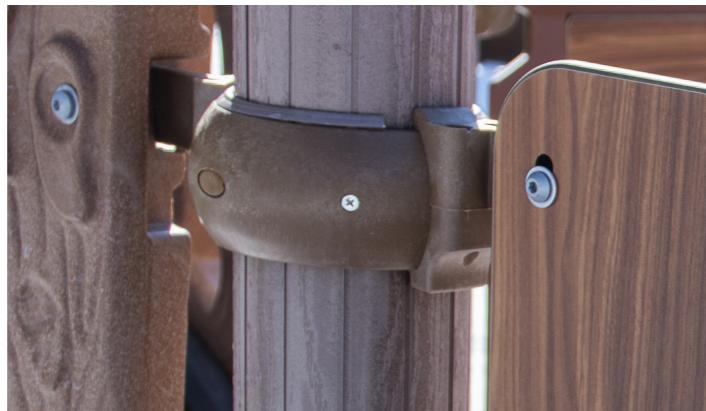
WOODEN SERİSİ / **WOODEN SERIES**

Wooden Serisi, farklı üç boyutlu ve iki boyutlu ip tırmanmalardan bir araya gelen doğal ahşap görünümlü ürün serisidir. Temaya uygun kullanılan konstrüksiyon yapılarıyla bir araya gelen oyun istasyonları kendi içinde devamlılık sağlayarak çocuklara fiziksel becerilerini zorlayıcı bir dinamik oyun deneyimi yaşatmayı amaçlamıştır.

Wooden series is a natural wood looking product series that combines different three-dimensional and two-dimensional rope climbs. Combined with structures in accordance with the theme, the stations aim to provide the children with a dynamic game experience that challenges their physical skills.

ADVENTURE GROUP / **WOODEN SERIES**

AGWS 103



UV resistant with high value of light fastness rotomolded polyethylene parts are used to form the structure. All parts are manufactured with double wall technique with the thickness between 4-6 mm.

Plastik parçalarda yüksek ışık haslığına sahip UV dayanıklı rotasyon teknigi ile üretilen polietilen bileşenler kullanılmaktadır. Tüm parçalar 4-6 mm arası kalınlıkta çift cidar teknigi ile imal edilmektedir.



ST37 steel metal masts in these series are covered with 1" wooden composite which is made of %60 wooden chips, %35 polyethylene and %5binder. Composite coating not only protects the metal against corrosion, but also gives a natural look and feel. 95% of composite coating material is recyclable.

Bu serilerdeki ST37 çelik metal direkler %60 ahşap talaşı, %35 polietilen ve %5 yapısticının yüksek isi ve basinc altında işlenmesi ile elde edilen 1" kalınlığında ahşap kompozit ile kaplanmıştır. Kompozit kaplama sadece metali korozyona karşı korumakla kalmaz, aynı zamanda doğal bir görünüm ve his verir. Kompozit kaplamadanın %95'i geri dönüştürülebilir malzemeden üretilmiştir.



Metal parts are comprised of ST 37 Steel with a 3-step metal finish. Sandblasting and solvent-free zinc primer coating and electrostatic powder paint application is inherently corrosion resistant under extreme weather conditions and UV.

Metal parçalar, 3 aşamalı metal kaplamalı ST 37 çelikten oluşur. Kumlama ve solvent içermeyen çinko astar kaplama ve elektrostatik toz boyası uygulaması, aşırı hava koşulları ve UV altında olarak korozyona dayanıklıdır.

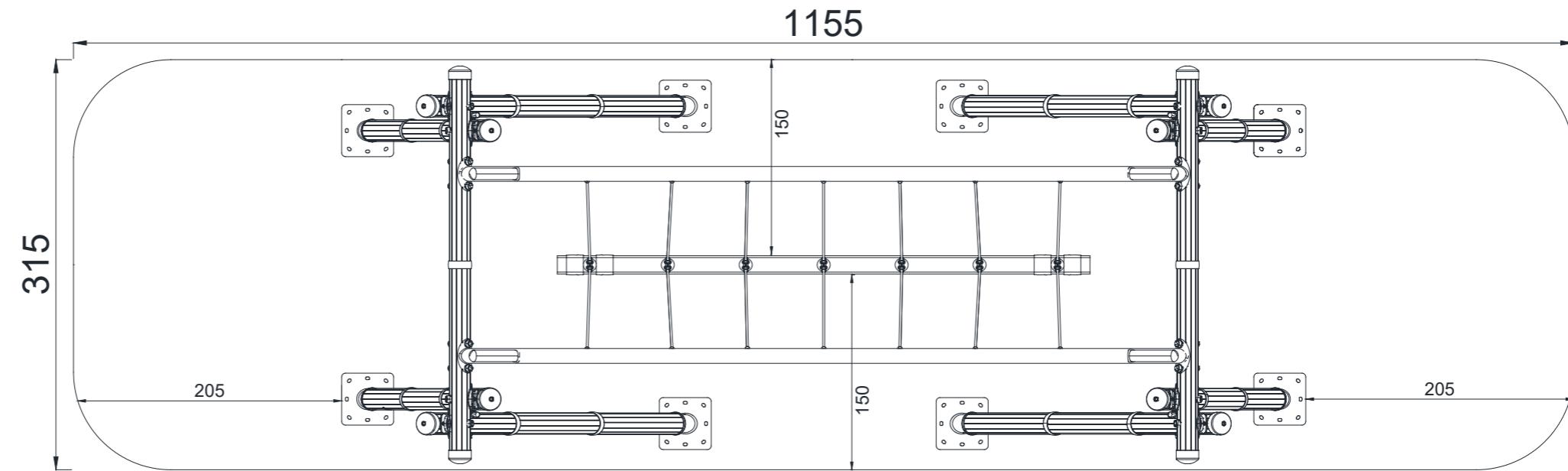


The rope used as a swaying station in the middle of the product should be made of 8 braids, forming in a square form, with a diameter of 140 mm and a minimum length of 550 cm, through which Ø10 mm steel winding rope passes inside.

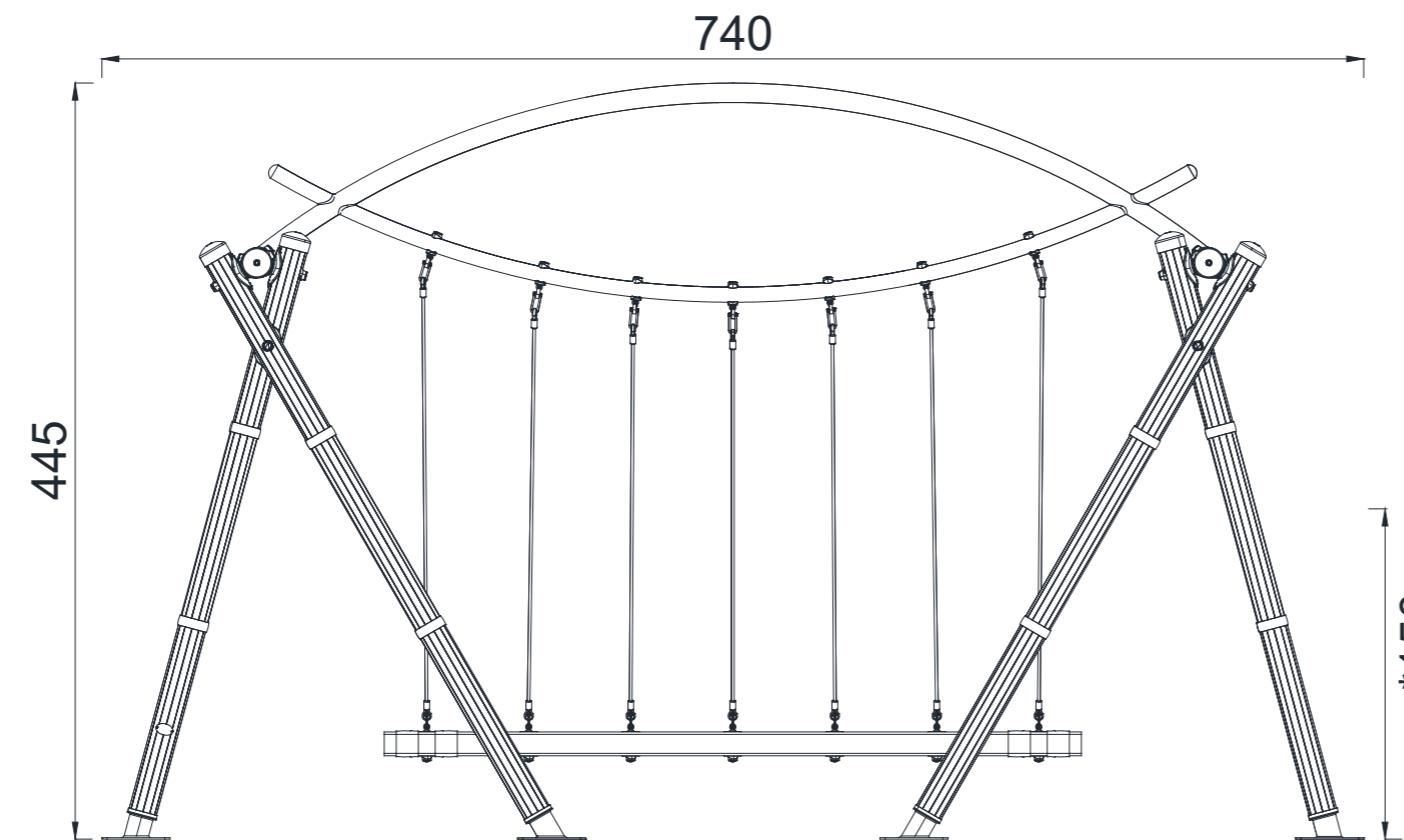
Ürünün ortasında sallanma istasyonu olarak kullanılan halat, içinden Ø10 mm çelik sarma halatinin geçtiği, 140 mm çapında ve minimum 550 cm uzunluğunda, kare şeklinde oluşturulmuş 8 adet örgüden yapılmaktadır.

ADVENTURE GROUP / **WOODEN SERIES**
AGWS 103

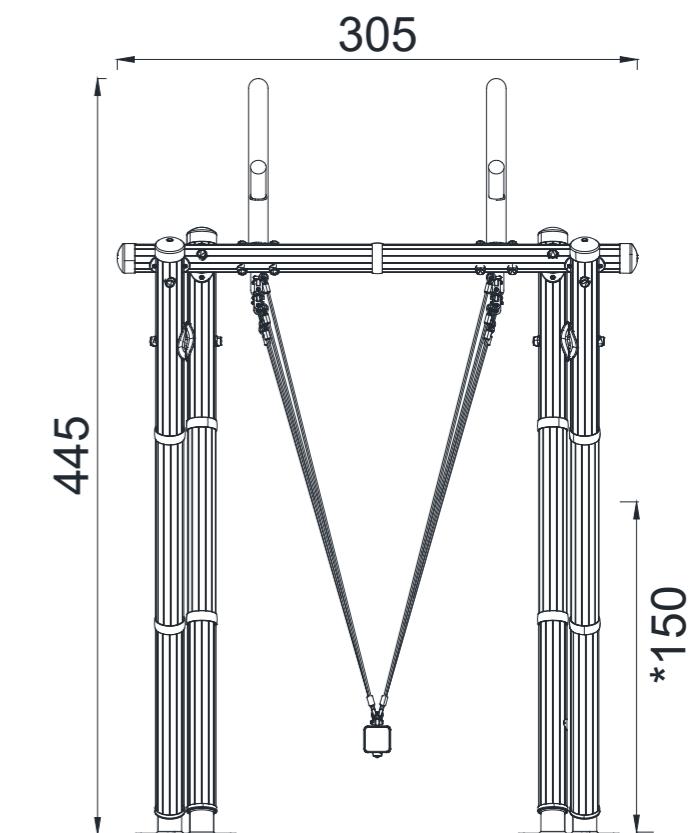
CMR **P**LAY



ÜST GÖRÜNÜŞ / **TOP VIEW**



ÖN GÖRÜNÜŞ / **FRONT VIEW**



YAN GÖRÜNÜŞ / **SIDE VIEW**

*Maksimum Düşme Yüksekliği / **Maximum Fall Height** Gösterilen ölçüler cm cinsindendir / **Dimensions shown are in cm**

Cemer
"dreams come true"

ADVENTURE GROUP / WOODEN SERIES

AGWS 103



ZİPLAMA / BOUNCING

Ziplama; esnek, elastik veya gerili bir yüzey üzerinde ziplama eylemidir.

To bounce is the act of bouncing on a responsive, flexible, elastic or tensile surface.



KAYMA / SLIDE

Kayma; kaydırak üzerinden hızla aşağı doğru hareket etme eylemidir.

To slide is the act of moving fast downwards steady on a slide.



DENGE / BALANCE

Denge; zorlu yüzeylerde dik durma, ya da yürümeye eylemidir.

To balance is to stay upright when walking or standing on a surface that makes this challenging.



SALINIM / ROCK

Salınım; yaylı vb bir ekipman üzerinde ileri geri veya yanaya sallanma eylemidir.

To rock is the action of rocking back and forth, or sideways, on e.g. a piece of spring equipment.



OTURMA / SITTING

Çocukların otururken hem dinlenebileceği hemde eğlenceli vakit geçirebileceği alandır.

It is an area where children can rest while sitting and have fun.



SALLANMA / SWING

Sallanma; otururken, ayakta ya da uzanarak ile ileri geri ya da dairesel hareket ile yay çizerek sallanma eylemidir.

To swing is the movement of swinging back forth, of in circular movement, seated, standing or lying, in a unhindered arc.



ASILMA / HANGING

Kollarla asılma; eller ve kollar ile vücutu taşıma ve diğer platform veya oyun gruplarına geçiş yapma eylemidir.

To hang in arms is the act of carrying the body with the hands or arms, possible to traverse to another platform or play item.



DÖNÜŞ / SPIN

Dönüş; sosyal etkileşimi kolaylaştırın bir oyun ekipmanı üzerinde vücudun yatay veya dikey olarak hızla döndürülmesini içerir.

To spin involves a fast, repeating horizontal or vertical turn of the body on a piece of equipment that facilitates social interaction.



TIRMANMA / CLIMBING

Tırmanma; eğimli ya da dikey yüzey ve ip ağları üzerinde el ve ayak kaslarını koordine ederek kendini yukarı çırpmaya eylemidir.

To climb is the act of moving upwards, cross coordinating arms and legs, on a vertical or inclined surface or net.



EMEKLEME / CRAWLING

Emekleme; düz ya da hafif eğimli yüzeylerde kol ve bacakları koordinasyon ile ilerleme hareketidir.

To crawl is the movement of moving forwards or backwards, cross-coordinating arms and legs, on a horizontal or slightly incline surface



KOŞMA / RUNNING

Koşma, çocukların oyun grubıyla etkileşime girerek koşmasını teşvik edecek şekilde fiziksel gelişim sağlama aktivitesidir.

Running is an activity that encourages children to interact with the playgroup by running and develop physically.



ENGELİ / ACCESSIBLE

Engelli çocukların engelsiz bir biçimde kendilerini farklı hissetmeden oynayabilecekleri özel alanlardır.

These are special areas where children with disabilities can play and have fun and without feeling different.



ETKİLEŞİM / INTERACTION

Çocukların dokunarak, hissederek oyun grubıyla etkileşime geçmesidir.

It is children's communicating with the play group by touching and feeling.



ÇEVİRME / ROTATE

Çevirme, vücudun bir ekipman yardımıyla dikey eksende veya daha yavaş tempoya yatay eksende dönüşünü ifade eder.

To rotate involves a vertical or horizontal slower paced turn of the body, facilitated by a piece of equipment.



EŞİTLİK / EQUALITY

Eşitlik, cinsiyet farketmeksızın tüm çocukların ilgisini eşit miktarda çekmeye aktivitesidir.

Equality is the feature of the playgroup to attract the attention of all children, regardless of gender.



SOSYALLEŞME / SOCIAZIE

Sosyalleşme, sosyal etkileşimi teşvik eden ve kolaylaştırın bir faaliyet vasıtasyyla buluşma, iletişim kurma veya iş birliği yapma eylemidir.

To socialize is the act of meeting, communicating or cooperating in an activity that stimulates and facilitates social interaction.



ROL YAPMA / ROLE PLAY

Rol yapma, belirli rollere bürünmeyi ve rol yapmayı davet eden yer ve ortam öğeleri ile rol yaparak oynamaya teşvik edilir.

Role play is motivated through play items that stage a frame, place or environment for acting out make believe or role play scenarios.



ÇEKME / PULL

Çekme, bir nesneyi bir veya iki elinizle veya muhtemelen tüm vücudunuzla kendinize veya başka bir şeye doğru çekme eylemidir.

To pull is the act of pulling item towards you or you towards an item with one or both hands, or possibly with the entire body.



SÜZÜLME / GLIDE

Süzülme, bir noktadan diğerine oturarak, yatarak veya ayakta durur pozisyonunda ayakları oynatmadan yatay veya dikey yönde yerçekimini kullanarak hareket etme eylemidir.

To glide is the act of moving from one point to another without shifting the feet, in a horizontal or vertical movement in a seated, lying or standing position, letting gravity do the work.



İTME / PUSH

İtme, bir öğeyi bir veya iki eliniz ile ya da tüm vücudunuz ile kendinizden uzağa itme eylemidir.

To push is the act of pushing an item away from you with one or both hands, possibly with the entire body.